

Ce document vous aidera à remplir la partie mots-clés des fiches des monuments aux morts. Il est perfectible et sur votre signalement, nous pouvons ajouter des termes et l'améliorer. Trois niveaux, maximum, ont été prévus dans l'arborescence :

**Niveau 1**

**Niveau 2**

- Niveau 3

**NIVEAU 1 - STRUCTURE <sup>[1]</sup>**

|   |  |
|---|--|
| <b>Niveau 2</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>  |
| <b>Arc</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arc de triomphe</b> (arc monumental, est une structure libre monumentale enjambant une voie et utilisant la forme architecturale de l'arc avec un ou plusieurs passages voûtés) se rattache au rituel de la Rome antique et célèbre une victoire</li> <li>• <b>Arche</b></li> <li>• <b>Portique</b> (Système structurel constructif formé, dans le cas le plus simple, de deux montants [poteaux, béquilles] verticaux ou inclinés, reliés par un assemblage rigide à une traverse supérieure (poutre droite ou brisée))</li> </ul>  |
| <b>Autel</b>  |  |
| <b>Borne</b>  |  |
| <b>Carte</b> (de France ou autre, Corse, Indochine...)  |  |
| <b>Char</b>   |  |
| <b>Chapelle</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Oratoire</i></li> </ul>  |
| <b>Croix <sup>[2]</sup></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Calvaire <sup>[3]</sup></i></li> <li>• <i>Croix latine en fer forgé</i></li> <li>• <i>Croix monumentale</i></li> <li>• <i>Piédestal surmonté d'une croix</i></li> </ul>  |
| <b>Crypte funéraire</b>   |  |
| <b>Exèdre</b> (monument en demi-cercle)   |  |
| <b>Grotte</b>   |  |
| <b>Monolithe</b> (bloc de pierre de grande dimension, constitué d'un seul élément, naturel ou taillé) |  |
| <b>Monument « d'inspiration antique »</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Monument à colonnes</i></li> <li>• <i>Monument à colonnes et fronton</i></li> <li>• <i>Monument à quatre colonnes</i></li> <li>• <i>Monument avec fronton <sup>[4]</sup></i></li> <li>• <i>Temple carré</i></li> </ul>   |
| <b>Mur</b>  |  |
| <b>Peinture/Gravure</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Gravure</i></li> <li>• <i>Peinture/Fresque murale</i> (murale : la fresque étant une technique de la peinture murale)</li> <li>• <i>Tableau</i></li> </ul>   |
| <b>Pilier commémoratif <sup>[5]</sup></b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Colonne(s) <sup>[6]</sup></i></li> <li>• <i>Colonne/Chapiteau sculpté</i></li> <li>• <i>Colonne en forme d'obus</i></li> <li>• <i>Colonne quadrangulaire</i></li> <li>• <i>Colonne quadrangulaire/chapiteau sculpté</i></li> <li>• <i>Colonne tronquée</i></li> <li>• <i>Colonne voilée</i></li> <li>• <i>Colonnnette(s)</i></li> <li>• <i>Crénelages</i></li> <li>• <i>Lanterne des morts</i> (édifice maçonné, de forme variable, souvent élancé, en forme de tour, généralement creux et surmonté d'un pavillon ajouré (au moins trois ouvertures), dans lequel, au crépuscule, on hissait, souvent avec un système de poulies, une lampe allumée, supposée servir de guide aux défunts)</li> <li>• <i>Obélisque <sup>[7]</sup></i></li> <li>• <i>Obélisque surmonté d'un petit catafalque</i></li> <li>• <i>Obélisque sur socle</i></li> <li>• <i>Piédestal</i> (socle d'une statue, d'une colonne ou d'un pilier participant à sa mise en valeur. Le piédestal est constitué d'une base, d'un dé et d'une corniche)</li> <li>• <i>Piédestal à colonnettes</i></li> <li>• <i>Piédestal crénelé</i></li> <li>• <i>Pyramide</i> (à base polygonale et à faces latérales triangulaires, et dont les sommets se réunissent en un point)</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pyramide sur socle</i></li> <li>• <i>Pilier surmonté d'un pyramidion</i> (petite pyramide couronnant un obélisque)</li> <li>• <i>Tour</i></li> </ul>  |
| <b>Plaque commémorative</b>  |   |
| <b>Retable</b> [8]   |   |
| <b>Rocher</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Rocher avec plaque commémorative</i></li> </ul>   |
| <b>Sépultures</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Catafalque</i> (estrade décorative élevée pour recevoir un cercueil, réel ou simulé, lors d'une cérémonie funéraire.</li> <li>• <i>Caveau</i> (<i>caveau funéraire est une pièce maçonnée construite en sous-sol des églises, des chapelles, des cimetières et destinée à recevoir, à même le sol, exposés sur des tréteaux ou dans des cavités aménagées dans les parois, des cercueils, voire des urnes</i>).</li> <li>• <i>Cénotaphe</i> (<i>tombeau vide, monument élevé à la mémoire d'un mort (du grec kenos, vide, et taphos, tombeau)</i>)</li> <li>• <i>Mausolée</i> (<i>Monument funéraire somptueux et de grande dimension</i>)</li> <li>• <i>Monument avec ossuaire</i></li> <li>• <i>Nécropole</i> (<i>Groupe de sépultures, datant de la préhistoire ou de l'Antiquité, à caractère plus ou moins monumental et rassemblées comme les édifices et les maisons d'une cité. Grand cimetière présentant des monuments funéraires</i>)</li> <li>• <i>Ossuaire</i> (<i>Lors des deux guerres mondiales de nombreux soldats tombés ne purent être enterrés en tombes individuelles. Le temps manquait souvent pour relever les corps et les identifier. Ils ont été regroupés dans des tombes temporaires, puis dans les cimetières militaires où les non identifiés reposent dans des ossuaires</i>)</li> <li>• <i>Sépulture(s) réglementaire(s)</i></li> <li>• <i>Tombeau</i> (<i>Monument funéraire élevé sur la tombe d'un mort</i>)</li> <li>• <i>Tombe(s)</i></li> <li>• <i>Tombe(s) individuelle(s)</i></li> </ul> |
| <b>Statue équestre</b>   |   |
| <b>Stèle</b> ( <i>parfois nommée cippe ou borne, est un monument monolithe vertical, souvent dit pierre dressée, généralement plat et porteur d'inscriptions, symboles, gravures ou sculptures, voire de peintures, de nature commémorative, funéraire, religieuse</i> ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Stèle brisée</i></li> </ul>   |
| <b>Vitrail</b>   |   |
| <b>Structures diverses</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aile d'avion</i></li> <li>• <i>Char</i></li> <li>• <i>Pont</i></li> <li>• <i>Sphère (Planète)</i></li> <li>• <i>Tank</i></li> <li>• <i>Taxi</i></li> </ul>  |

### NIVEAU 1 - TYPES DE SCULPTURE

|  |   |
|--|---|
| <b>Niveau 2</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul> |
| <b>Bas-relief</b> (Sculpture adhérent à un fond, sur lequel elle se détache avec une faible saillie)   |   |
| <b>Haut-relief</b> (Sculpture en 3 dimensions, intermédiaire entre la ronde-bosse et le bas-relief : le sujet généralement figuratif et humain, est presque entièrement sculpté en ronde-bosse et n'est pas détaché du fond)   |   |
| <b>Ronde-bosse</b> ( <i>Ouvrage de sculpture (statue, groupe) en ronde bosse, c'est-à-dire pleinement développé dans les trois dimensions, au lieu d'être lié à un fond comme les reliefs (La ronde-bosse frontale, non destinée à être vue par l'arrière, ne reçoit de finition que sur sa face antérieure et ses côtés.)</i> ) |   |

## NIVEAU 1 - REPRÉSENTATIONS – SOLDATS

|   |  |
|---|--|
| <b>Niveau 2</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Niveau 3</b></li> </ul>  |
| <b>Buste(s)</b>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Buste d'homme</i></li> <li>● <i>Buste de Marin</i></li> <li>● <i>Buste de Poilu</i></li> <li>● <i>Buste de Poilu avec drapeau</i></li> <li>● <i>Buste de Poilu avec drapeau en bas-relief</i></li> <li>● <i>Buste de Poilu grenadier</i></li> <li>● <i>Buste de Soldat</i></li> <li>● <i>Buste Roi Albert 1<sup>er</sup> (Belgique)</i></li> <li>● <i>Buste Vercingétorix</i></li> </ul>   |
| <b>Médaille(s)</b>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <u><i>Médaille Tête d'homme</i></u></li> <li>● <u><i>Médaille Tête de Marin</i></u></li> <li>● <u><i>Médaille Tête de Poilu</i></u></li> <li>● <u><i>Médaille Tête de Poilu et Palmes</i></u></li> <li>● <u><i>Médaille Tête de Soldat</i></u></li> </ul>   |
| <b>Tête(s)</b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Tête d'homme</i></li> <li>● <i>Tête de marin</i></li> <li>● <i>Tête de Poilu</i></li> <li>● <i>Tête de Poilu et Feuilles Chêne</i></li> <li>● <i>Tête de Soldat</i></li> <li>● <i>Tête de Soldat et drapeau</i></li> <li>● <i>Tête de Soldat et Marin</i></li> </ul>   |
| <b>Types de Poilus de série</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Poilu – 11 novembre 1918</i> (Dechin) (Poilu bras droit tendu, fusil main gauche)</li> <li>● <i>Poilu – À l'Écu</i> (Union Artistique Internationale de Vaucouleurs)</li> <li>● <i>Poilu au fusil brandi</i> (Gaudier-Remboux, 2055)</li> <li>● <i>Poilu – Au Mépris du danger</i> (Rombaux-Roland)</li> <li>● <i>Poilu – Au Repos</i> (Camus)</li> <li>● <i>Poilu – Debout les Morts</i> (Pollacchi)</li> <li>● <i>Poilu – En avant</i> (Graf, 856)</li> <li>● <i>Poilu - de la Victoire</i> (Benet)</li> <li>● <i>Poilu - Écrasant l'aigle</i> (Pourquet)</li> <li>● <i>Poilu – Étreignant le drapeau</i> (Breton Charles)</li> <li>● <i>Poilu – L'Éveil</i> (Delvienne)</li> <li>● <i>Poilu – L'Héroïque poilu de France</i> (Desvergnés)</li> <li>● <i>Poilu - La Résistance</i> (Pourquet) (<i>Poilu – Résistance</i>)</li> <li>● <i>Poilu – La Victoire en Chantant</i> (Richefeu)</li> <li>● <i>Poilu - Le Baiser au Héros</i> (Pourquet)</li> <li>● <i>Poilu – Le Salut au héros (Poilu saluant une tombe)</i> (Malet)</li> <li>● <i>Poilu – Montant la garde</i> (Pollacchi) Poilu montant la garde fut une des oeuvres de série de Pollacchi les plus diffusées. Il ne faut pas le confondre avec le Poilu d'Étienne Camus qui, lui, n'a pas de barbe, ni de baïonnette. Par ailleurs, Pollacchi exécuta une autre figure assez proche, mais moins répandue : un soldat les bras le long du corps et le fusil au côté droit.</li> <li>● <i>Poilu – Montant la garde – Baïonnette au canon</i> (Pollacchi)</li> <li>● <i>Poilu – On les a eux</i> (Gaudier-Remboux, 2020)</li> <li>● <i>Poilu – On ne passe pas</i> (Piron)</li> <li>● <i>Poilu - Poings serrés</i> (Pourquet)</li> <li>● <i>Poilu – Sentinelle</i> (Camus – Jacomet)</li> <li>● <i>Poilu - Serein</i> (D. Pelletier)</li> <li>● <i>Poilu – Triomphant</i> (A. Désoullières)</li> <li>● <i>Poilu – Vainqueur</i> (A. Désoullières)</li> </ul> |
| <b>Diverses représentations de Poilus [9]</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Poilu</i></li> <li>● <i>Poilu agenouillé</i></li> <li>● <i>Poilu agenouillé dans les bras d'un ange</i></li> <li>● <i>Poilu agenouillé baisant la main d'une femme avec drapeau</i></li> <li>● <i>Poilu assis</i></li> <li>● <i>Poilu – Au garde-à-vous</i></li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Poilu – Au Repos</i></li> <li>• <i>Poilu – Au Repos en bas-relief</i></li> <li>• <i>Poilu avec drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu avec drapeau et croix</i></li> <li>• <i>Poilu avec drapeau levé, fusil main droite</i></li> <li>• <i>Poilu avec fusil</i></li> <li>• <i>Poilu avec fusil et drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu avec masque à gaz</i></li> <li>• <i>Poilu avec palme</i></li> <li>• <i>Poilu avec palme main gauche – Pied sur canon – Fusil main droite</i></li> <li>• <i>Poilu avec sabre</i></li> <li>• <i>Poilu avec sabre et drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu avec statuette</i></li> <li>• <i>Poilu avec une canne</i></li> <li>• <i>Poilu baïonnette au canon</i></li> <li>• <i>Poilu bras croisés</i></li> <li>• <i>Poilu bras droit tendu</i></li> <li>• <i>Poilu bras droit tendu avec couronne de laurier</i></li> <li>• <i>Poilu bras droit tendu, poings serrés</i></li> <li>• <i>Poilu bras droit tendu et fusil main gauche</i></li> <li>• <i>Poilu bras gauche tendu</i></li> <li>• <i>Poilu bras écartés, mains ouvertes (Poilu crucifié)</i></li> <li>• <i>Poilu casque main gauche, laurier main droite</i></li> <li>• <i>Poilu couronné par un ange</i></li> <li>• <i>Poilu couronné par une femme</i></li> <li>• <i>Poilu couronné par une femme avec drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu couronné par une Victoire ailée</i></li> <li>• <i>Poilu écrasant un aigle</i></li> <li>• <i>Poilu et Marin</i></li> <li>• <i>Poilu étreignant le drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu Frère d’Arme</i></li> <li>• <i>Poilu grenadier</i></li> <li>• <i>Poilu grenadier en bas-relief</i></li> <li>• <i>Poilu Le Retour</i></li> <li>• <i>Poilu montant la garde</i></li> <li>• <i>Poilu offensif</i></li> <li>• <i>Poilu offensif en bas-relief</i></li> <li>• <i>Poilu pied sur casque à pointe</i></li> <li>• <i>Poilu Poings serrés</i></li> <li>• <i>Poilu Poings serrés avec drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu saluant une tombe</i></li> <li>• <i>Poilu Trompette</i></li> <li>• <i>Groupe de Poilus</i></li> <li>• <i>Groupe de Poilus – La relève</i></li> <li>• <i>Poilus à l’assaut</i></li> <li>• <i>Poilus dans les tranchées</i></li> </ul> |
| <p><b>Soldats blessés et mourants</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Homme nu mourant dans les bras d’une Victoire ailée</i></li> <li>• <i>Marin mourant</i></li> <li>• <i>Poilu blessé</i></li> <li>• <i>Poilu couché se tordant de douleur</i></li> <li>• <i>Poilu, la dernière pensée du soldat mourant</i></li> <li>• <i>Poilu mourant</i></li> <li>• <i>Poilu mourant agenouillé</i></li> <li>• <i>Poilu mourant béni par un prêtre</i></li> <li>• <i>Poilu mourant en bas-relief</i></li> <li>• <i>Poilu mourant couché (Dechin)</i></li> <li>• <i>Poilu mourant couché en bas-relief</i></li> <li>• <i>Poilu mourant couronné par un ange</i></li> <li>• <i>Poilu mourant couronné par une femme</i></li> <li>• <i>Poilu mourant couronné par la Victoire</i></li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Poilu mourant dans les bras d'un Ange</i></li> <li>• <i>Poilu mourant dans les bras d'une femme</i></li> <li>• <i>Poilu mourant dans les bras d'une femme (= Femme drapée, tenant un mourant dans ses bras = Poilu mourant dans les bras d'une femme en deuil)</i></li> <li>• <i>Poilu mourant dans les bras de la Vierge</i></li> <li>• <i>Poilu mourant dans les bras de la Victoire</i></li> <li>• <i>Poilu mourant dans les bras d'une Victoire ailée</i></li> <li>• <i>Poilu mourant défendant son drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu mourant soutenu par un Poilu (= Poilu blessé soutenu par un autre soldat)</i></li> <li>• <i>Poilu mourant – Femme casquée</i></li> <li>• <i>Soldat blessé dans les bras d'une femme</i></li> <li>• <i>Soldat mourant</i></li> <li>• <i>Soldat mourant avec drapeau</i></li> </ul> |
| <b>Soldats morts</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Poilu crucifié</i></li> <li>• <i>Poilu emmené par deux anges</i></li> <li>• <i>Poilu gisant</i></li> <li>• <i>Poilu mort</i></li> <li>• <i>Poilu mort avec drapeau</i></li> <li>• <i>Poilu mort béni par le Christ</i></li> <li>• <i>Poilu mort en bas-relief</i></li> <li>• <i>Poilu mort dans linceul – Enfant</i></li> <li>• <i>Poilu mort dans linceul – Femme couchée</i></li> <li>• <i>Poilu tué à l'attaque</i></li> <li>• <i>Soldat fusillé</i></li> <li>• <i>Soldat mort</i></li> </ul>  |
| <b>Diverses représentations de soldats</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Guerrier appuyé sur épée</i></li> <li>• <i>Soldat à cheval</i></li> <li>• <i>Soldat agenouillé</i></li> <li>• <i>Soldat avec drapeau</i></li> <li>• <i>Soldat avec fusil</i></li> <li>• <i>Soldat écrasant l'aigle</i></li> <li>• <i>Soldat fusil sur épaule</i></li> <li>• <i>Soldat fusil sur épaule et enfant</i></li> <li>• <i>Soldat offensif</i></li> <li>• <i>Soldat(s)</i></li> <li>• <i>Soldats à l'attaque</i></li> </ul>   |
| <b>Divers Types de Soldats</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Arbalétriers</i></li> <li>• <i>Aviateur(s)</i></li> <li>• <i>Chasseur(s)</i></li> <li>• <i>Chasseur alpin</i></li> <li>• <i>Fantassin</i></li> <li>• <i>Fusilier-marin</i></li> <li>• <i>Marin(s)</i></li> <li>• <i>Mitrailleur(s)</i></li> <li>• <i>Représentation – Vercingétorix</i></li> </ul>  |
| <b>Guerre 1870-71</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>1870-Fusillier</i></li> <li>• <i>1870-Mobiles</i></li> <li>• <i>1870-Officier porte-drapeau</i></li> <li>• <i>1870-Soldat</i></li> </ul>  |
| <b>Guerre 1939-45</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>1939-45-Soldat</i></li> <li>• <i>Déportés</i></li> <li>• <i>Figures de déportés</i></li> <li>• <i>Résistants</i></li> </ul>   |
| <b>Autres nations</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aviateur anglais</i></li> <li>• <i>Aviateur anglais mort</i></li> <li>• <i>Soldat anglais</i></li> <li>• <i>Soldat américain</i></li> <li>• <i>Soldat belge</i></li> <li>• <i>Soldat canadien</i></li> <li>• <i>Groupe de soldats belges</i></li> </ul>   |

## NIVEAU 1 - REPRÉSENTATIONS FÉMININES

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Niveau 2</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Niveau 3</b></li> </ul>   |
| <b>Buste de femme</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Buste de femme « Marianne »</i></li> <li>● <i>Buste de femme casquée</i></li> </ul>   |
| <b>Médaille / Tête de femme</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Gorgone</i></li> <li>● <i>« Mater Dolorosa »</i></li> <li>● <i>Tête de femme</i></li> <li>● <i>Tête de femme surmontée d'un casque</i></li> </ul>   |
| <b>Femme(s)</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Cariatide (Statue de femme, plus rarement d'homme, tenant lieu de colonne ou de pilastre et soutenant sur sa tête une corniche, une architrave, un balcon, etc. Cariatide féminine, cariatide-pilastre)</i></li> <li>● <i>Femme bras en croix</i></li> <li>● <i>Femme debout</i></li> <li>● <i>Femme debout bras levés</i></li> <li>● <i>Femme debout bras ouvert</i></li> <li>● <i>Femme debout devant une tombe</i></li> <li>● <i>Femme debout manteau ouvert</i></li> <li>● <i>Femme écrivant sur le monument</i></li> <li>● <i>Femme en costume traditionnel</i></li> <li>● <i>Femme en deuil</i></li> <li>● <i>Femme morte</i></li> <li>● <i>Jeune fille</i></li> </ul>  |
| <b>Femme agenouillée</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Femme agenouillée au pied d'une croix</i></li> <li>● <i>Femme agenouillée avec drapeau devant un mort</i></li> <li>● <i>Femme agenouillée avec une petite statuette</i></li> <li>● <i>Femme agenouillée devant une tombe</i></li> </ul>   |
| <b>Femme assise</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Femme assise avec bouquet</i></li> <li>● <i>Femme assise en pleurs</i></li> <li>● <i>Femme assise en pleurs avec couronne de fleurs</i></li> <li>● <i>Femme assise en pleurs sous un arbre</i></li> <li>● <i>Femme assise sous un rosier grimpant</i></li> <li>● <i>Femme assise sur un canon avec palme</i></li> </ul>   |
| <b>Femme accompagnée</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Femme agenouillée avec enfant</i></li> <li>● <i>Femme assise avec enfant</i></li> <li>● <i>Femme assise / Soldat mort sur ses genoux</i></li> <li>● <i>Femme avec enfant</i></li> <li>● <i>Femme drapée tenant un mourant dans ses bras</i></li> <li>● <i>Femme embrassant un poilu</i></li> <li>● <i>Femme en deuil avec enfant</i></li> <li>● <i>Femme en deuil embrassant un poilu</i></li> <li>● <i>Femme soutenant un homme mourant</i></li> </ul>   |
| <b>Femme casquée/ailée</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Femme ailée, agenouillée avec couronnes</i></li> <li>● <i>Femme ailée avec couronne</i></li> <li>● <i>Femme ailée avec couronne et casque</i></li> <li>● <i>Femme casquée, ailée, palme</i></li> <li>● <i>Femme casquée, ailée, palme, épée</i></li> <li>● <i>Femme casquée, ailée, drapeau et épée</i></li> <li>● <i>Femme casquée, ailée, drapeau et palme</i></li> <li>● <i>Femme casquée avec bannière</i></li> <li>● <i>Femme casquée avec couronne</i></li> <li>● <i>Femme casquée avec couronne et épée</i></li> <li>● <i>Femme casquée avec drapeau</i></li> <li>● <i>Femme casquée avec drapeau et couronne de lauriers</i></li> <li>● <i>Femme casquée, épée</i></li> <li>● <i>Femme casquée, épée et palmes</i></li> <li>● <i>Femme casquée, palmes</i></li> </ul> |
| <b>Femme avec divers attributs</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Femme avec bouclier</i></li> <li>● <i>Femme avec bouclier et feuilles de laurier</i></li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Femme avec bouquet en mains</i></li> <li>• <i>Femme avec bouquet et épée</i></li> <li>• <i>Femme avec bouquet main droite - Épée long main gauche</i></li> <li>• <i>Femme avec casque et palmes</i></li> <li>• <i>Femme avec couronne, épée et drapeau</i></li> <li>• <i>Femme avec couronne laurier main gauche et torche main droite</i></li> <li>• <i>Femme avec couronne main droite et drapeau main gauche</i></li> <li>• <i>Femme avec couronne mortuaire</i></li> <li>• <i>Femme avec drapeau</i></li> <li>• <i>Femme avec drapeau et épée</i></li> <li>• <i>Femme avec drapeau et palme</i></li> <li>• <i>Femme avec drapeau et urne</i></li> <li>• <i>Femme avec épée</i></li> <li>• <i>Femme avec épée et drapeau</i></li> <li>• <i>Femme avec flambeau</i></li> <li>• <i>Femme avec une lyre</i></li> <li>• <i>Femme avec palme</i></li> <li>• <i>Femme avec palme et drapeau</i></li> <li>• <i>Femme avec palme, main droite levée</i></li> <li>• <i>Femme avec palme, main droite – enfant à gauche</i></li> <li>• <i>Femme avec palme, main gauche levée</i></li> <li>• <i>Femme avec petite statuette, main gauche</i></li> <li>• <i>Femme bras levés tenant un casque</i></li> <li>• <i>Femme drapée et voilée avec couronne</i></li> <li>• <i>Femme tenant un casque</i></li> <li>• <i>Femme en deuil embrassant un casque</i></li> <li>• <i>Petite Victoire en bronze</i></li> </ul> |
| <b>Femme – Représentation Symbolique</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Allégorie du Souvenir</i></li> <li>• <i>France</i></li> <li>• <i>France victorieuse (avec statuette)</i></li> <li>• <i>Jeanne d’Arc</i></li> <li>• <i>Liberté</i></li> <li>• <i>Minerve</i></li> <li>• <i>Mort (avec sa faux)</i></li> <li>• <i>Paix</i></li> <li>• <i>Patrie</i></li> <li>• <i>Patrie armée</i></li> <li>• <i>République</i></li> <li>• <i>Statue de la Liberté</i></li> <li>• <i>Victoire</i></li> <li>• <i>Victoire ailée</i></li> <li>• <i>Ville</i></li> </ul>  |

### NIVEAU 1 - AUTRES REPRÉSENTATIONS HUMAINES

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Niveau 2</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>  |
| <b>Civil(s)</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Civil(s) fusillé(s)</i></li> </ul>   |
| <b>Fusillé(s)</b>   |  |
| <b>Homme/Groupe</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Centurion</i></li> <li>• <i>Colosse = Humanité</i></li> <li>• <i>Groupe</i></li> <li>• <i>Groupe de soldats et civils</i></li> <li>• <i>Groupe d’hommes</i></li> <li>• <i>Héraclès</i></li> <li>• <i>Homme ailé</i></li> <li>• <i>Homme avec bouclier et dague</i></li> <li>• <i>Homme enchaîné</i></li> <li>• <i>Homme mort</i></li> <li>• <i>Homme mourant</i></li> <li>• <i>Homme nu</i></li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Homme nu au pied d'une femme</li> <li>• Homme portant une statuette de Victoire ailée</li> <li>• Pierrot</li> </ul>  |
| <b>Homme(s) et femme(s)</b>             |   |
| <b>Enfants</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoliers</li> <li>• Enfant avec bouquet (palmes-fleurs)</li> <li>• Enfant assis au pied d'un arbre, avec feuille de laurier</li> <li>• Enfant écrivant sur le monument</li> </ul>  |
| <b>Familles</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Femme et enfant(s)</li> <li>• Famille de mineurs</li> <li>• Famille en deuil</li> </ul>  |
| <b>Médaille – Portrait</b>              |   |
| <b>Parties du corps</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bras</li> <li>• Mains</li> <li>• Mains enchaînées</li> <li>• Poignée de mains</li> </ul>   |
| <b>Personnalité(s)</b>                  |   |
| <b>Représentations professionnelles</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berger</li> <li>• Brancardier</li> <li>• Cheminot(s)</li> <li>• Cultivateur(s) – Paysan(s)</li> <li>• Infirmière(s)</li> <li>• Instituteur(s)</li> <li>• Médecin(s)</li> <li>• Mineur(s)</li> <li>• Ouvrier(s)</li> <li>• Pharmacien(s)</li> <li>• Semeur</li> <li>• Sportif(s)</li> </ul> |

### NIVEAU 1 - REPRÉSENTATIONS RELIGIEUSES

|  |   |
|--|---|
| <b>Niveau 2</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>   |
| <b>Ange(s)</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ange agenouillé</li> <li>• Ange avec couronne</li> <li>• Ange avec couronne et bouquet feuilles de laurier</li> <li>• Ange avec palme</li> <li>• Angelot(s)</li> <li>• Archange Saint-Michel</li> <li>• Tête d'ange</li> </ul>   |
| <b>Christ</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christ bénissant, portant une croix</li> <li>• Christ en croix</li> <li>• Christ soutenant un homme mourant</li> <li>• Descente de Croix</li> <li>• Mise au Tombeau</li> <li>• Sacré-Cœur de Jésus</li> <li>• Tête de Christ</li> </ul>  |
| <b>Personnes exerçant un ministère</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Évêque</li> <li>• Prêtre</li> <li>• Prêtre mort</li> </ul>   |
| <b>Saint(es)</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notre-Dame</li> <li>• Notre-Dame de Consolation</li> <li>• Notre-Dame de Toulouse</li> <li>• Saint-Clément</li> <li>• Saint-Georges terrassant le Dragon</li> <li>• Saint-Jean-Baptiste</li> <li>• Saint-Louis</li> <li>• Saint-Martin</li> <li>• Saint-Nicolas</li> <li>• Saint-Pierre</li> </ul> |



|               |   |
|---------------|---|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saint-Sébastien</i></li> <li>• <i>Saint-Yves</i></li> </ul>   |
| <b>Vierge</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Madone</i></li> <li>• <i>Pietà</i></li> <li>• <i>Marie</i></li> <li>• <i>Vierge à l'Enfant</i></li> </ul> |

### NIVEAU 1 - REPRÉSENTATIONS ANIMALIÈRES

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Niveau 2</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>   |
| <b>Aigle(s)</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Aigle ailes ouvertes</i></li> <li>• <i>Aigle à 2 têtes</i></li> <li>• <i>Aigle blessé</i></li> <li>• <i>Aigle écrasé</i></li> <li>• <i>Aigle mort</i></li> </ul>  |
| <b>Coq(s) [10]</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Coq Ailes ouvertes</i></li> <li>• <i>Coq au sommet</i></li> <li>• <i>Coq au sommet ailes ouvertes</i></li> <li>• <i>Coq au sommet écrasant l'aigle</i></li> <li>• <i>Coq au sommet sur boule</i></li> <li>• <i>Coq au sommet sur drapeau</i></li> <li>• <i>Coq écrasant l'aigle</i></li> <li>• <i>Coq écrasant le dragon</i></li> <li>• <i>Coq en bas-relief</i></li> <li>• <i>Coq en médaillon</i></li> <li>• <i>Coq Ergot sur casque à pointe</i></li> <li>• <i>Coq pattes sur casque à pointe / Roue</i></li> <li>• <i>Coq et Palme(s)</i></li> <li>• <i>Coq et Soleil</i></li> <li>• <i>Coq sur casque</i></li> <li>• <i>Coq sur champ de bataille</i></li> <li>• <i>Tête de coq</i></li> </ul>         |
| <b>Oiseaux</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chouette/Hibou</i></li> <li>• <i>Colombe</i></li> <li>• <i>Hirondelle</i></li> <li>• <i>Pélican</i></li> <li>• <i>Pigeon</i></li> </ul>   |
| <b>Lion(s)</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lion avec patte sur casque à pointe</i></li> <li>• <i>Lion écrasant un aigle à 2 têtes</i></li> <li>• <i>Lion écrasant un serpent</i></li> <li>• <i>Lion en haut du drapeau</i></li> <li>• <i>Tête de lion</i></li> </ul>   |
| <b>Autres animaux</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ane</i></li> <li>• <i>Brebis</i></li> <li>• <i>Caribou</i></li> <li>• <i>Cheval</i></li> <li>• <i>Cheval ailé</i></li> <li>• <i>Chien</i></li> <li>• <i>Crocodile</i></li> <li>• <i>Dauphin</i></li> <li>• <i>Dragon</i></li> <li>• <i>Escargot</i></li> <li>• <i>Hanneton</i></li> <li>• <i>Hermine (La robe d'une blancheur immaculée qu'elle porte dans les pays de neige a fait de l'hermine un des symboles de la pureté. L'hermine stylisée est représentée sur de nombreux objets, ainsi que sur les armes de familles de la noblesse bretonne)</i></li> <li>• <i>Hydre</i></li> <li>• <i>Lézard(s)</i></li> <li>• <i>Sanglier(s)</i></li> <li>• <i>Serpent</i></li> <li>• <i>Taureau</i></li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tigre(s)</li> </ul> |
|--|--|

### NIVEAU 1 – ORNEMENTATION CIVILE

|  |  |
|--|--|
| Niveau 2   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niveau 3</li> </ul>   |
| Ancre marine   |  |
| Armes de la ville  |  |
| Balustrade   |  |
| Bannière   |  |
| Bateau   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coque de bateau</li> <li>• Gouvernail</li> </ul>  |
| Blason   |  |
| Boule(s)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Boule avec flambeau <sup>[11]</sup></li> <li>• Boule au sommet</li> </ul>   |
| Bonnet de marin  |  |
| Bonnet phrygien  |  |
| Bouée de sauvetage   |  |
| Brûle-Parfum   |  |
| Caducée  |  |
| Chaîne(s)  |  |
| Cloche   |  |
| Diverses croix   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Croix allemande</li> <li>• Croix celtique</li> <li>• Croix de Lorraine</li> <li>• Croix de Lorraine au sommet</li> <li>• Croix Rouge</li> </ul>   |
| Drapeau(x)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drapeaux entrecroisés</li> </ul>  |
| Étoile(s)  |  |
| Faucille   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faucille et Marteau</li> </ul>  |
| Flambeau/Flamme  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flambeaux entrecroisés</li> <li>• Lambeau renversé</li> <li>• Flamme</li> </ul>   |
| Horloge  |  |
| Insigne des camps de concentration   |  |
| Instruments de musique   |  |
| Livre ouvert   |  |
| Mappemonde   |  |
| Masque   |  |
| Mosaïque(s)  |  |
| Outils du Mineur   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casque de mineur</li> <li>• Lampe de mineur</li> <li>• Pique</li> </ul>   |
| Pot à feu (ornement <a href="#">architectural</a> composé d'un vase en pierre en <a href="#">ronde bosse</a> surmonté d'une flamme. Dans l' <a href="#">art funéraire</a> , il désigne l'urne à flamme, appelée aussi torchère ou cassolette, vase d'où jaillit la <a href="#">flamme éternelle</a> du souvenir. |  |
| Ruban tricolore  |  |
| Ruche  |  |
| Sacs de sable  |  |
| Soleil   |  |
| Tombe(s) sculptés et en bas-relief   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cercueil</li> <li>• Tombe et Casque au-dessus</li> <li>• Tombe et Croix</li> </ul>  |
| Travaux des champs   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charrue</li> </ul>  |
| Urne(s) (Vase qui recueille les cendres des défunts)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Urne avec flambeau</li> <li>• Urne entourée d'un drapeau</li> <li>• Urne voilée (Le voile qui recouvre l'urne symbolise le mystère qui entoure la mort. L'urne voilée est fréquente dans les cimetières comme ornement de stèle funéraire)</li> </ul> |
| Voile  |  |

## NIVEAU 1 - ORNEMENTATION MILITAIRE – ARMES

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Niveau 2</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>   |
| <b>Équipement militaire</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casque(s)</li> <li>• Casque à pointe</li> <li>• Casque au sommet</li> <li>• Casque surmonté d'un panache</li> <li>• Casque [grec] surmonté d'un panache</li> <li>• Casque voilé</li> <li>• Cuirasse romaine</li> <li>• Fourragère</li> <li>• Gourde</li> <li>• Masque à gaz</li> <li>• Paquetage du Poilu</li> </ul> |
| <b>Scènes de guerre</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Débarquement</li> <li>• Ruines et Tranchées</li> <li>• Tranchée reconstituée</li> </ul>  |

## NIVEAU 1 - ORNEMENTATION VÉGÉTALE <sup>[12]</sup>

|   |  |
|---|--|
| <b>Niveau 2</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>  |
| <b>Arbre</b>  |  |
| <b>Corne d'abondance</b>  |  |
| <b>Couronne</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Couronne de fleurs</li> <li>• Couronne de fleurs et palme</li> <li>• Couronne de lauriers (Symbole de victoire, elle représente les vertus militaires et l'héroïsme)</li> <li>• Couronne de lauriers/Ruban</li> <li>• Couronne de lauriers et palme</li> <li>• Couronne Feuilles de Chêne</li> <li>• Couronne Feuilles de Laurier/Feuilles de Chêne</li> <li>• Couronne Feuilles de Laurier/Feuilles de Chêne ruban</li> <li>• Couronne mortuaire</li> <li>• Couronne mortuaire et palme entremêlées</li> <li>• Couronne végétale</li> </ul>  |
| <b>Épi(s) de blé</b>  |  |
| <b>Feuille(s)</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feuilles d'acanthé</li> <li>• Feuille(s) Chardon</li> <li>• Feuille(s) Chêne (Symbole de la force, de la puissance, de la majesté, de la longévité et de la résistance, symbole des vertus civiles. La feuille de chêne se distingue par ses bords ondulés, elle est généralement accompagnée de glands)</li> <li>• Feuille(s) Chêne et Feuille(s) Olivier</li> <li>• Feuille d'érable</li> <li>• Feuille(s) Laurier (symbole de récompense. Il évoque l'abnégation et le dépassement de soi. La branche de laurier a de petites feuilles allongées, plus étroites que celles de l'olivier, accompagnées de petits fruits ronds)</li> <li>• Feuilles Laurier entrecroisées</li> <li>• Feuille(s) Laurier et Feuille(s) Chêne</li> <li>• Feuille(s) Olivier (Symbole de Paix et de gloire)</li> <li>• Feuilles de fougères</li> <li>• Feuilles de vigne</li> <li>• Grenades Feuilles de Laurier</li> <li>• Lierre</li> <li>• Palme et feuilles de laurier</li> <li>• Trèfle</li> </ul> |
| <b>Fleurs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asphodèle</li> <li>• Bouquet de fleurs</li> <li>• Fleurs de Lys</li> <li>• Rose</li> </ul>  |
| <b>Frise (décor de feuilles de laurier ou mi-partie en feuilles de chêne et de laurier stylisées)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frise Feuilles Chardon</li> <li>• Frise Feuilles Chêne</li> <li>• Frise Feuilles Laurier</li> <li>• Frise Feuilles Laurier/Feuilles Chêne</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Frise Feuilles stylisées</i></li> </ul>   |
| <b>Gerbe</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Gerbe d'épis de blé</i></li> <li>• <i>Gerbe d'épis de blé avec faucille</i></li> </ul>  |
| <b>Grappes de raisin</b>   |   |
| <b>Guirlande</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Guirlande enrubannée</i></li> <li>• <i>Guirlande Feuilles de chêne</i></li> <li>• <i>Guirlande Feuilles de Laurier</i></li> <li>• <i>Guirlande Feuilles de Laurier/Feuilles de Chêne</i></li> <li>• <i>Guirlande de Lierre</i></li> </ul> |
| <b>Palme(s)</b> ( <i>En métal ou gravées dans la pierre, elles sont le symbole de la victoire et du sacrifice</i> )  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Palme(s) avec ruban</i></li> <li>• <i>Palmes entrecroisées</i></li> <li>• <i>Palmes entrecroisées avec ruban</i></li> </ul>   |
| <b>Pomme(s) de pin</b> ( <i>Le pin est l'arbre symbole d'immortalité. C'est certainement la persistance de son feuillage et les qualités de sa résine qui lui valent cette symbolique dans de nombreuses cultures... La pomme de pin représente dans l'antiquité l'exaltation de la puissance vitale et la fécondité</i> ) |   |

### NIVEAU 1 - ORNEMENTATION RELIGIEUSE

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Niveau 2</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>  |
| <b>Ailes d'anges</b>           |  |
| <b>Calice</b>                  |  |
| <b>Chandelier à 7 branches</b> |  |
| <b>Cœur de Jésus</b>           |  |
| <b>Couronne d'épines</b>       |  |
| <b>Croix</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Croix latine</i></li> <li>• <i>Croix latine au sommet</i></li> <li>• <i>Croix latine voilée au sommet</i></li> <li>• <i>Croix latine pattée au sommet</i></li> <li>• <i>Croix latine pattée</i></li> <li>• <i>Croix latine voilée</i></li> <li>• <i>Croix pattée</i></li> <li>• <i>Croix pattée alésée</i></li> <li>• <i>Croix surmontée d'un casque</i></li> <li>• <i>Croix surmontée d'un casque allemand</i></li> </ul> |
| <b>Étoile de David</b>         |  |

### NIVEAU 1 - ORNEMENTATION ASSOCIÉE

|  |   |
|--|---|
| <b>Niveau 2</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul> |
| <b>Armes et drapeaux entrecroisés</b>                              |   |
| <b>Armes et palmes entrecroisées</b>                               |   |
| <b>Armes, palmes et casque entrecroisés</b>                        |   |
| <b>Casque et palme(s)</b>  |   |
| <b>Cor et palme(s)</b>   |   |
| <b>Couronne mortuaire, croix latine entremêlées</b>                |   |
| <b>Couronne mortuaire, palme(s) entremêlées</b>                    |   |
| <b>Couronne mortuaire, Ruban</b>                                   |   |
| <b>Couronne mortuaire, sabre brisé</b>                             |   |
| <b>Croix latine, palme(s) entrecroisées</b>                        |   |
| <b>Croix surmontée d'un casque = Croix, Tombe de poilu, Casque</b> |   |
| <b>Drapeau(x), casque entrecroisés</b>                             |   |
| <b>Drapeau(x), couronne de lauriers et casque</b>                  |   |

|  |  |
|--|--|
| Drapeau(x), palme entrecroisés                     |  |
| Drapeau(x), palme et casque entrecroisés           |  |
| Épée, drapeau, Palme et casque entrecroisés        |  |
| Épée, drapeaux entrecroisés                        |  |
| Épée, flambeau                                     |  |
| Épée, fusil, palme et casque entrecroisés          |  |
| Épée, palme entrecroisées                          |  |
| Épée, sabre entrecroisés                           |  |
| Fusil, drapeaux, couronne entrecroisés             |  |
| Fusil, drapeaux, feuilles chêne                    |  |
| Fusil, drapeaux, palmes et casque entrecroisés     |  |
| Main, Feuilles chêne et olivier                    |  |
| Main, Flambeau, Épée, Palme = Le Souvenir Français |  |
| Sabre, croix entrecroisés                          |  |
| Sabre, feuilles de chêne entrecroisés              |  |

### NIVEAU 1 - DÉCORATIONS MILITAIRES

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Niveau 2                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>   |
| Croix de Guerre <sup>[13]</sup>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Croix de Guerre au sommet</li> <li>• Croix de guerre sur le fût</li> </ul> |
| Légion d'honneur                   |   |
| Médaille militaire                 |   |
| Croix de la Libération             |   |
| Croix du Combattant                |   |
| Croix de guerre portugaise         |   |
| Décoration militaire (B)           |   |
| Décoration militaire (autres pays) |   |

### NIVEAU 1 - AUTRES ÉLÉMENTS

|  |   |
|--|---|
| Niveau 2                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Niveau 3</b></li> </ul>   |
| Cocarde Souvenir Français              |   |
| Entourage(s)                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entourage avec obus</li> <li>• Entourage Borne/Chaînes ou Barres</li> <li>• Entourage Grilles</li> <li>• Entourage Grilles/Croix de guerre</li> <li>• Entourage Grilles/Pomme de pins</li> <li>• Entourage Grilles/Pommes de pins/Croix latine</li> <li>• Entourage Haie végétale</li> </ul> |
| Jardinière/Bac à fleur                 |   |
| Mat avec drapeau                       |   |
| Photographie(s)                        |   |
| Plaques émaillées médaillons/Portraits |   |
| Plaques/Pied du monument               |   |

Sur les formes et symboliques des monuments, voir entre autres : Marie-Claude Chabousseau, *Les monuments aux morts de la Grande Guerre du pays chavinois, Memoria momenti*, n°34, 2014, p.9-21.

[1] À consulter : <http://centenaire.org/fr/espace-scientifique/arts/les-monuments-aux-morts-oeuvres-dart> (Article d'Alain Choubard) ; [http://www.ac-grenoble.fr/jen.st-marcellin/guppy/file/Grande\\_guerre\\_monument\\_aux\\_morts\\_analyse.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/jen.st-marcellin/guppy/file/Grande_guerre_monument_aux_morts_analyse.pdf) ; *Catalogue de monument : cote ADN : BH 19296* ; [http://www.cndp.fr/crdp-reims/memoire/lieux/communaux/patrice\\_alexandre.htm](http://www.cndp.fr/crdp-reims/memoire/lieux/communaux/patrice_alexandre.htm)

[2] La présence d'une **croix**, symbole chrétien, sur les monuments aux morts est « illégale » dans la mesure où ces monuments sont l'expression d'un hommage public. La loi du 9 décembre 1905, article 28 « interdit d'apposer aucun signe ou emblème religieux sur les monuments publics... » à l'exception des terrains de sépulture dans les cimetières, des monuments funéraires ». En 1919, le ministre de l'Intérieur règle ce problème en établissant une distinction entre les monuments commémoratifs « suivant qu'ils sont

placés dans un cimetière ou sur une voie publique. En ce qui concerne les premiers, liberté entière doit être laissée aux municipalités pour l'ornementation ou les attributs dont elles voudront les revêtir ; quant aux seconds, ils ne doivent comporter aucun emblème religieux ». Mais, malgré la loi n'est pas toujours respectée et la croix subsiste sur de nombreux monuments sur l'espace public. Mais un arrêté du conseil d'état du 4 juillet 1924 stipulera :

« CONSEIL D'ÉTAT

4 juillet 1924

ARRÊT

LE CONSEIL D'ÉTAT ;

Vu la loi du 5 avr. 1884 ;

Vu la loi du 9 déc. 1905 ;

Vu les lois des 7-14 oct. 1790 et 24 mai 1872 ;

*En ce qui concerne les dispositions de l'art. 3 de l'arrêté attaqué relatives au monument aux morts Considérant qu'en vertu de l'art. 94 de la loi du 5 avr. 1884, les arrêtés des maires ont pour effet soit de publier à nouveau des lois et règlements de police, et de rappeler les citoyens à leur observation, soit d'ordonner des mesures locales confiées par les lois à l'autorité des maires ; Considérant qu'en interdisant le dépôt de croix, emblèmes religieux et autres autour du monument aux morts, le maire de Fouilloy n'a pu avoir pour objet de rappeler les dispositions de l'art. 28 de la loi du 9 déc. 1905 aux termes desquelles : « il est interdit à l'avenir d'élever ou d'apposer aucun signe ou emblème religieux sur les monuments publics ou en quelque emplacement public que ce soit, à l'exception des édifices servant au culte, des terrains de sépulture dans les cimetières, des monuments funéraires ainsi que des musées ou expositions » ; qu'en effet, il résulte de la distinction même faite par le législateur entre les « terrains de sépulture dans les cimetières » et les « monuments funéraires » que cette dernière expression s'applique à tous les monuments destinés à rappeler les souvenirs des morts même s'ils ne recouvrent pas de sépultures et quel que soit le lieu où ils sont érigés ; que, par suite, le monument élevé à la mémoire des morts de la guerre sur une place publique de la commune de Fouilloy doit être considéré comme un monument funéraire au sens de l'art. 28 précité de la loi du 9 déc. 1905 ; qu'ainsi, l'apposition de signes ou emblèmes religieux sur ce monument n'est pas interdite par ledit art. 28 de la loi du 9 déc. 1905 ; Considérant, d'autre part, qu'il appartient aux maires, en vertu des pouvoirs de police qu'ils tiennent de l'art. 97 de la loi du 5 avr. 1884, d'édicter les mesures locales nécessaires au maintien de l'ordre et de la tranquillité publique, et notamment d'interdire si les circonstances l'exigent l'apposition sur le monument aux morts d'une commune d'emblèmes de nature à enlever à ce monument son véritable caractère et à provoquer des troubles, mais qu'ils ne peuvent sans excéder leurs pouvoirs, prohiber, ainsi que l'a fait le maire de Fouilloy par l'art. 3 de l'arrêté attaqué, le simple dépôt de croix, emblèmes religieux et autres autour du monument aux morts et empêcher ainsi les familles de rendre à ceux des leurs qui sont morts pour la France un hommage de forme aussi normale et aussi traditionnellement respectable ; que le sieur Guerle est, en conséquence, fondé à demander l'annulation de l'art. 3 de l'arrêté attaqué ; ART. 1er. - L'arrêté susvisé du maire de Fouilloy, en date du 12 nov. 1921, est annulé ».*

Il résulte des termes de cet arrêt, que si le préfet à l'autorité pour statuer sur l'érection des monuments aux morts depuis 1922, il ne peut fonder un refus sur la base de l'article 28 de la loi de 1905, puisque le monument aux morts doit être considéré « comme un monument funéraire ».

- [3] Le **calvaire** est un monument catholique, un crucifix (croix sur laquelle est représenté Jésus crucifié) autour duquel se trouvent un ou plusieurs personnages bibliques : le bon et le larron, la Vierge Marie, saint-Jean, Marie-Madeleine, etc. On en distingue toutefois, quatre sortes : - une croix (simple symbole), - un crucifix (une croix avec une statue de Jésus cloué), - un calvaire (le crucifix et les deux croix des Larrons), - la 14<sup>e</sup> et dernière station d'un chemin de croix.
- [4] Le **fronton** est un couronnement composé d'un cadre mouluré et d'un tympan : le tympan peut être plus ou moins ajouré, n'occuper qu'une partie de la surface délimitée par le cadre, ou être réduit à un réseau ; le cadre est formé d'une corniche et de deux rampants (corniches rampantes). En général les rampants ont la même moulure que la corniche, sans cimaise. La base peut être interrompue, mais il ne faut pas (qui couvrent des tympans non délimités en bas). Le fronton est théoriquement triangulaire, cependant il existe des frontons cintrés, polygonaux, etc.). Site : <http://www.cosmovisions.com/monuFronton.htm>
- [5] La **forme des monuments** aux Morts est variable. La plupart des modèles (obélisque, colonne, pilier) adoptent un piédestal, un fût et un couronnement (dessin ci-contre). L'obélisque s'inscrit dans une tradition très ancienne du monument funéraire ou commémoratif. Il assume la silhouette d'une pyramide allongée et se termine traditionnellement par un pyramidion. La colonne est plus rare, ronde ou polygonale, elle possède une base et un chapiteau. Lorsque le fût est carré, ou rectangulaire, c'est le terme de pilier qui s'impose.
- [6] Les **colonnes**. En Égypte antique, parce qu'elle soutient le ciel, elle est chargée de puissance magique et fait l'objet d'un culte particulier, comme l'obélisque (voir plus bas). En Grèce, la colonne relie la terre et le ciel mais est aussi symbole de puissance et de victoire. D'un point de vue symbolique, la colonne représente l'arbre, l'axe qui donne la vie et immortalité à l'édifice qu'elle soutient et à tout ce qu'il représente. Dans la tradition celtique, elle est le symbole de l'axe du monde, l'arbre de vie qui soutient l'âme du guerrier lors de ses combats.
- [7] L'**obélisque** (pierre levée, généralement monolithe, à base quadrangulaire, taillée en forme de pyramide très élancée et terminée par une pointe pyramidale, le pyramidion). Dans l'Antiquité, cette pierre levée de forme géométrique incarne à la fois la verticalité, le lien entre le soleil, le ciel et la terre et le divin et le terrestre. Une pierre levée est parfois synonyme de puissance et de vie. Rapprochant le défunt vers le ciel il est un hymne à la vie. En Égypte ancienne, l'obélisque est l'objet d'un culte particulier, chargé puissance magique comme la colonne. Ce sont les monuments les plus utilisés. Malgré toute la gratitude envers les soldats morts pour la patrie, bon nombre de communes n'ont pas les moyens financiers d'assurer l'élévation d'un monument grandiose. Son prix modique explique la fréquence de ce monument simple. Dans sa composition simple, il est posé sur un socle. À partir de ce modèle, de nombreuses variantes ont vu le jour.
- [8] Dans une église, construction verticale portant un décor peint ou sculpté, placée sur un autel ou en retrait de celui-ci.
- [9] Le **Poilu** symbolise tous les soldats. Il est un emblème patriotique et victorieux. Largement représenté, il monte la garde, est au repos, étire le drapeau, salue un camarade tombé... Il est parfois réaliste par la précision des détails, notamment de ses vêtements et de son équipement (fusil lebel, la baïonnette, la capote retroussée sur les côtés, les bandes molletières, le casque Adrian, le ceinturon, les cartouchières, les bretelles, le quart, le bidon, l'étui-musette, le masque à gaz, les souliers cloutés...). Les plus nombreux sont achetés par les communes sur catalogues qui présentent des modèles de sculpteurs comme Bénét, Pourquet, Pollachi, Richefeu... produits en série.

- [10] Le **coq gaulois** est un bon exemple des expressions patriotiques : le triomphe du coq sur l'aigle allemand (coq avec son ergot planté sur un casque à pointe, coq écrasant l'aigle...) est un argument revancharde. Plus pacifique, il chante, signalant l'arrivée du jour, accueillant le soleil (métaphore du salut à la paix revenue). Il est parfois perché sur une sphère dominant l'édifice. Ses ailes sont quelquefois ouvertes.
- [11] Grenades enflammées ou pot à feu, vase contenant des explosifs (voir des feux d'artifice) ou des projectiles incendiaires, très présent dans le décor d'architecture
- [12] Les **décor végétaux** puisent leur symbolique dans la religion (Les Rameaux) mais aussi dans les traditions civiques « à la romain », remises au goût du jour. La couronne de feuilles de chêne (ou la branche de chêne) est le symbole des vertus civiques. La couronne de feuilles de laurier (ou la branche de laurier) symbolise des vertus militaires. En Grèce, le laurier représente l'immortalité acquise par la victoire, et les conditions même de la victoire : la sagesse unie à l'héroïsme. La palme est un symbole chrétien des martyrs (Jésus est accueilli à Jérusalem avec des palmes). Le rameau d'olivier lui est symbole de paix. Quand il entoure l'épée, il signifie le triomphe de la paix sur la guerre. Les autres décors floraux (blé, grappes...) font penser au monde civil d'avant ou d'après la guerre
- [13] La **Croix de guerre**, motif fédérateur de la laïcité et de l'Église, la Croix de guerre orne la plupart des monuments. Depuis l'année 1915, elle récompense, pour faits de guerre, les militaires mais aussi les civils et les personnels militarisés. Elle peut être remise, sur leur demande, aux parents de bénéficiaires décédés. Elle devient un décor quasiment obligé du monument aux morts, symbolisant la bravoure et la gloire. Elle pouvait également être décernée à la ville (ex : Souchez 62 – en date du 23 septembre 1920).